

افسانہ

رفعت سراج

تجسیم سے تقسیم تک





تجسیم سے تقسیم تک

مردوں ہفتوں گھر سے دور رہے تو بیوی کو فکر ہونا چاہیے۔ انہوں نے تو ڈور کاٹ کر پتنگ اڑادی تھی۔ اور کئی پتنگ جو مرضی ٹوٹ لے۔ میں چار گھنٹے لیٹ آؤں تو ”مُحَل غنّی“ میری جان کو آجاتی ہے۔ چار گھنٹے کا Viva دینا پڑتا ہے۔ ہمارے باپ نے بس سال.....

سوچ کے دروا کرتا، ایک لازوال افسانہ

غنی اور صاحب دل باپ کا عظیم الشان تحفہ تھا۔ وہ مرحوم باپ جو ترکے میں بے بہا دولت کے ساتھ ساتھ ایک عدد بھائی بھی عنایت کر گیا تھا۔ چند روز قبل جو اپنے قدموں پر مستحکم چلتا تھا۔ جس کے تھے ہوئے گھنے کمان ابرو اس کے صاحب ثروت ہونے کا اعلان کرتے محسوس ہوتے تھے۔ جو لفظ میں پر زور لگاتے ہوئے ساری توانائیاں صرف کروینے کے درپے ہو جایا کرتا تھا۔ اچانک اس ’میں‘ پر قادر مطلق کا ’میں‘ غالب آ گیا۔ خان امیر خان نے رات کا کھانا کھاتے ہوئے اچانک دل پر ہاتھ رکھ لیا۔ شیطان اپنے سارے وسوس سمیت پرے ہو گیا۔ نقارۃ اجل سننے ہی اُس نے دوکان بڑھائی، اب بھلا اس کا کیا کام تھا۔ کام تمام ہوا تو اس کا کام بھی ختم ہوا۔ ستائیس سالہ ژالے کے فرشتوں کو بھی خبر نہ ہوئی کہ اس کی کوکھ سے ہیرا چرا کر منہ موڑ کر جانے

چاروں بھائی بالکل خاموش سر جھکائے بیٹھے تھے ان کا استغراق، رعب و جلال دیکھ کر یوں گمان ہوتا تھا گویا کوئی قدیم قبائلی جرم کہ کسی نازک اور حساس نوعیت کے معاملے پر فیصلے سے پہلے کے عظیم تفکر سے نہرو آ زما ہو۔ دل اور عقل کی تشکیش اپنے نقطہ عروج کو چھو رہی ہو۔ یا یہ کہ شیک پیئر کا کھیل کلائمکس پر پہنچ کر کمزور دل حاضرین کی زندگیوں سے پھیل رہا ہو۔ ایک غیر متوقع انجام کے انتظار میں سانس بار بار راستہ بھول رہی ہوں۔

چاروں بھائیوں کے سامنے پانچواں دس سالہ بھائی تبصیر یوں مگر مگر دیکھ رہا تھا جیسے نوشیرواں کے دربار میں انصاف کی قوی اور مستحکم امید نے چاروں اور اُن دیکھے گلاب مہر کا دیے ہو۔ بے گناہ کسی غلبان و فشا سے آشنائی نہ ہو۔

چاروں بھائی غور و فکر کے عمل سے گزرتے ہوئے ایک نگاہ غلط اپنے اس ننھے بھائی پر ڈالنا نہیں بھولتے تھے جو درحقیقت ان کے زور آور، بانھتیار،



میں دربار خداوندی لگا ہو اور فیصلے پر فیصلے آرہے ہوں۔

ستاروں کی طرح لاشار انسان یوں بیٹھے ہوں جیسے سانپ سونگھ گیا ہو۔

خان امیر خان کی بے حساب دولت سے ہاتھ دھونا ایسے ہی تھا جیسے وہ تن کے کپڑوں سے بھی محروم ہو گئے ہوں۔

چاروں نے اسے اپنی ماں پر ظلم و بیداد سے تعبیر کیا مگر باپ کے سامنے زبان نہ کھولی۔ بوزھی، خدمت گزار، شوہر کی زندگی میں مرجانے کی خواہش رکھنے والی ماں، جانے کس گھڑی خالی ہاتھ ہو گئی۔ شاید اُس کے فرشتوں کو کچھ خیر ہوگی۔

بھائیوں نے کڑے تیور سے ظلم کی اس نشانی کو پرکھا، تولا..... خاموشی اور مصلحت کی چادر اوڑھ کر طوہا کر باپ کی تجہیز و تکفین کی۔

ان کی اتانے گوارا نہ کیا کہ خاندان کے سامنے اپنے اس زبردستی کے شراکت دار کو متعارف کرائیں۔ کچھ بھائی نہ دیا تو سر جوڑ کر بیٹھ گئے کہ اس تحفے کا کیا کریں؟ بیوگی کے صدمے سے نڈھال ماں کو اس وقت کیسے یہ خبر سنائیں کہ تیری عمر بھر کی وفا داریوں کا صلہ لٹ چکا ہے۔ جانے والے کو رو کر اپنے نصیب کو بھی رو لیتا۔

”میرا خیال ہے“ گھمبیر خاموشی کی فلک بوس دیوار میں سالار کی آواز نے بہر حال شکاف ڈال دیا۔ باقی تینوں اس کا خیال سننے کے لیے مستعد ہو گئے۔ ”ہم چار بھائی باپ کے ترکے میں برابر کے حصے دار ہیں۔ اس لیے باپ کی چھوڑی ہوئی ہرزے داری میں بھی برابر کا حصہ ہونا چاہیے۔ اتنا کہہ کر وہ زکا اور بڑی پتی ٹکی نگاہ سے تبصرہ کا جائزہ لیا۔

”آگے بولو۔“ زوار خان کو یہ لہجائی خاموشی اتنی بوجھل لگی جیسے بوڑھے کا ندھ پر جرجان جنازے کا

والا ستر سالہ امیر خان دنیا ہی سے منہ موڑ کر جا چکا ہے۔

”ستائیس سالہ جوانی تو ابھی اپنے لٹ جانے کا ماتم کر رہی تھی۔ جرم تھا تو بس اتنا کہ بیوی کو نامحرموں سے چھپاتے ہیں۔ خاندان سے تو نہیں چھپاتے اور تمہارے جیسے جری و خود مختار تو داشتہ بھی اعلان نہ رکھتے ہیں۔“

کسی نازک لمحے میں زبان پھسل گئی تھی۔ طبع شاہانہ کو اتنی ناگوار گزری کہ لہجوں میں فیصلہ ہو گیا۔

”وارث باپ کے گھر سے لائی تھی؟ داشتہ سے بچے پیدا نہیں کرتے۔ بچے بیوی پیدا کرتی ہے۔ چار شادی شدہ بیٹوں کے سامنے ایک دم لے جا کر کھڑا کر دو؟ صبر نہیں ہوتا تجھ سے۔ چار دیواری، دولت، اولاد سب کچھ ہے۔ خاندان تو تیرا بیٹا بھی بنا سکتا ہے۔ برتھ ٹیولٹیٹ پر باپ کا نام خان امیر خان لکھوایا ہے۔ پورا خاندان چھاپ دیا ہے۔ حرامی نہیں کہلوا یا۔“ جائز حق کو بے صبری کی گالی دے کر اپنا بیٹا لے کر چلتا بنا۔ وہ کھڑی منہ دیکھتی رہ گئی۔

یوں جیسے گہری نیند میں سیلاب نے آلیا ہوا دروہ جاگ کر بہتے پانی میں اپنی متاع ذوقی دیکھ رہی ہو۔

”امیر خان نے چاروں شادی شدہ بیٹوں، سالار خان، زوار خان، دلدار خان اور شان دار خان کے رو برد اپنے پانچویں بیٹے کو یہ کہہ کر پیش کیا کہ یہ تمہارا بھائی ہے۔ جسے میرے پانچویں بیٹے پر اعتراض ہو اسے میری وراثت پر بھی اعتراض ہونا چاہیے۔ جسے بھائی بوجھ لگے وہ وراثت بھی بوجھ کی طرح اُتار بھیجئے۔ میرے گناہ ثواب کی وراثت قبول ہے تو جاگیر کی وراثت کا بھی مطالبہ کرو ورنہ ایک ایک رسی، کلباڑی لے کر جنگل کی طرف نکل جاؤ اور اپنے اپنے بیوی بچوں کی روٹی روزی کا بندوبست کرو۔“

چاروں بیٹوں کو یوں لگا جیسے حشر کے میدان

دے کر ماں اسے سٹلانے کی کوشش کیا کرتی تھی۔

بوجھ۔

”بڑا بے غیرت لٹانا ہے۔ نواسے سے محروم ہو گیا اور ایف آئی آر بھی نہیں کٹوائی۔“ شاندار نے اپنی مونچھوں کی نوکیں سنوارتے ہوئے ہرزہ سرائی کی۔

”باپ نے اپنا بیٹا نکلوں کے چنگل سے چھڑایا۔ کسی کے باپ میں اتنی ہمت تھی کہ امیر خان کا پرچا کھواتا؟“

بردران یوسف میں بھی بڑا عقل و ہوش کی باتیں کرنے کی جرأت کر لیتا تھا۔ یہاں بھی یہی معاملہ تھا۔

”یہ ہمارا بھائی ہے اور یہ شہادت ہمارے مرحوم باپ کی ہے۔ اس کے ہوتے ہوئے کسی شک و بحث کی گنجائش نہیں رہتی۔“ سالار خان نے پُر اعتماد و مستحکم لہجے میں بات کی۔

”مجھے مئی کے پاس جانا ہے۔“ تبصیر پھر کھڑا ہو کر بے قرار لہجے میں گویا ہوا۔

”مئی کسی قابل ہوتی تو بابا تمہیں یہاں کیوں لے کر آتے؟ تم نے بابا سے کیوں نہیں بولا کہ مجھے اپنی مئی کے پاس رہنا ہے۔“ دلدار خان اب اپنی خاموشی سے خود ہی بیزار ہو کر جیسے پھٹ پڑا تھا۔

”بابا نے مئی کو بہت مارا تھا۔ مجھے ڈر لگ رہا تھا۔“ تبصیر کی آنکھوں سے اب بڑے تسلسل سے آنسو بہ نکلے۔

”ہوں..... خاوند سے پٹنے والی عورت، سالی دو نمبر۔“

شاندار نے حقارت سے تبصیر کو سر سے پاؤں تک ناپا تو لا۔ اسے معصوم چہرے پر بستے آنسوؤں کو دیکھ کر بھی چنداں ترس نہ آیا۔

”گالی مت دو۔ باپ نے اُس عورت سے نکاح کیا تھا۔ تو اُس کو بیٹا مانا ہے۔ اور یہ کہہ کر دنیا

”یہ تین تین مہینے ہم چاروں کے گھر رہے گا۔“ نوشیرواں کی عدالت میں انصاف کا بول بالا ہو گیا۔ فیصلہ سن کر باقی تینوں بھائیوں جھانکنے لگے۔ اپنی اپنی بیویوں کے متوقع ردِ عمل کے پیش نظر کسی نے بھی فیصلے کی تائید و توثیق کی جرأت نہیں کی۔

”لالہ! یہ اتنا آسان نہیں ہے۔ بہتر ہے تم اسے کسی اچھے ہاسٹل میں ڈال دو۔ اس کی ماں کا پتا کرو لالہ! یہ درخت سے ٹوٹ کر نہیں گرا۔ جس عورت کی فکر ہمارے باپ نے نہیں کی، اُس کی فکریں ہم کیوں کریں؟“ سالار نے شاندار کی بات کو بہت بے تکا جان کر قدرے تلخ لہجے میں جواب دیا۔

دس سالہ تبصیر ماں کے ذکر پر جیسے تڑپ کر اپنی جگہ سے کھڑا ہو گیا۔

”مجھے مئی کے پاس جانا ہے۔“

”مئی بولتا ہے۔“ سالار نے تسخرانہ مسکراہٹ کے ساتھ بھائیوں کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

”کسی ’آئی‘ کی نام نہاد بیٹی ہوگی۔ کسی بیورو کریٹ پر ہاتھ صاف کرنے کے لیے ’آئی‘ نے بیٹی کو کیسبرج پڑھا یا ہوگا۔ اتفاق سے ہمارے مرحوم باپ کے ہتھے چڑھ گئی۔“

تبصیر اپنے آنسو گلے میں اُتارتے ہوئے بڑی معصومیت سے بھائیوں کی طرف دیکھ رہا تھا۔ اسے گمان بھی نہ گزرا کہ اس کی ماں کی توجیح گالیوں سے ہو رہی ہے۔

”بیٹھ جاؤ..... اور یہ بتاؤ تمہاری ماں کہاں رہتی ہے؟“ زوار نے قدرے نرم لہجے میں کلام کیا۔

”وہ نانا کے گھر میں رہتی ہیں۔“ تبصیر کے گلے میں پھندے لگ رہے تھے۔ انک انک کر بولا۔ چہ فٹ سے اونچے گھٹی تلوار مار کر مونچھوں والے بھائی اسے دہی اللہ بابا دکھائی دے رہے تھے جس کا ڈراوا

شقاوت و بے رحمی کی صورت پایا تو آنسو خود بخود ہنسنے لگے۔

بریف کیس، لفافہ، بابا، جلدی..... یہ چار لفظ گول گول چکر کھانے لگے۔ مصہومیت و رطوبت حیرت میں غوطے لگانے لگی۔ ٹکر ٹکر دینا پرستوں کی صورت تکنے لگا۔

”آرام سے..... باپ سے اتنی بدگمانی بھی اچھی نہیں ہوتی۔ اس غریب کا حصہ ڈالا ہوگا۔ ہمارا حصہ تو اسے نہیں دے سکتے تھے۔ اگر ایسا کچھ ہوتا تو اسے ہمارے بیچ چھوڑ کر نہ جاتے۔“ سالار خان نے چھوٹے بھائی کی کم عقلی کا تقریباً ماتم کر ڈالا، وہ خود بے حد برسکون تھا۔

”مگر پھر بھی پتا تو چلنا چاہیے کہ آخراں لفافے میں ہے کیا؟“ دلدار خان نے اپنی عجلت کو ٹپنی کے پردے میں چھپانے کی کوشش کی۔ اسے سالار کا سکون شدید گراں گزر رہا تھا۔

”ایک منٹ! میں لے کر آتا ہوں، ورنہ تم لوگ اب مجھے کوئی دوسری بات نہیں کرنے دو گے۔“ سالار خان اٹھ کھڑا ہوا۔

”میں..... تم..... میں بھی آپ کے ساتھ چلوں گا۔“ تبصیر کی کمزوری آواز میں مختلف اندیشوں کی جگلیاں کوند رہی تھیں۔ اسے چاروں بھائیوں میں گویا وہی اپنا خیر خواہ محسوس ہو رہا تھا۔ پہلی ملاقات سے لے کر اب تک وہی اسے اپنا پاناسا لگا تھا۔

”میں کہیں نہیں جا رہا، تم آرام سے بیٹھو۔ میں دو منٹ میں آیا۔“ سالار خان نے من و سلوٹی کی طرح اترنے والے پانچویں چھوٹے بھائی کے سر پر دستِ شفقت رکھتے ہوئے تسلی دی۔

وہ جانشین تھا، ذمہ دار تھا۔ خاندان اور خون کی اہمیت کو سمجھتا تھا۔ اس کی بیوی دو بیٹیاں پیدا کرنے

سے گیا ہے کہ یہ اس کا اپنا بیٹا ہے، ہمارا خون ہے۔ اور ہم لوگ خون بچانے کی خاطر خون بہاتے بھی ہیں۔ ایک بستہ ساتھ لایا ہے۔ اس میں اس کا برتھ ٹیوٹیکٹ بھی موجود ہے اور ایک بند لفافہ بھی، جس پر لکھا ہے کہ اسے میرے مرنے کے بعد کھولا جائے۔“

سالار نے انکشاف کیا تھا یا حاجی میں ایسی دھماکہ، تینوں کی توجہ تبصیر سے یکسر ہٹ گئی۔ اپنی بے رحم اور دولت کی مستی میں پورا آنکھیں سالار کے چہرے پر گاڑ دیں۔

”ہم سے بھی راز پرہیز ہوتا ہے لالہ؟“ شاندار نے دل شکستگی کے ساتھ گلہ کیا۔

”ابھی تو گھر مہمانوں سے خالی ہوا ہے۔ اب مل کر بیٹھے ہیں تو ہر بات ہوگی۔ بابا کی سانس اُکھڑ رہی تھی، میں ان کے ہاتھ سہلا رہا تھا۔ بس آخری بات یہی کہ میرے بریف کیس میں کچھ خاص چیزیں ہیں۔ وہ دیکھ لینا۔“

”ارے کہیں جاگیر اس آسانی بلا کے نام تو نہیں لکھ گئے؟“ شاندار خان بلبلاتا تھا۔ شیطان کو اپنا مہلک ہتھیار استعمال کرنے کا شاندار موقع نصیب ہوا تھا۔

شک یقین کی قوت حاصل کر لے تو ایسی قوت بن جاتا ہے سالار کو چھوڑ کر باقی دو کے چہروں پر بھی ہوائیاں اُڑنے لگیں۔

”کہاں ہے وہ بریف کیس؟ جلدی سے لفافہ کھولو۔ لفافہ کھلنے تک تو جیسے اب کھانا پینا، سونا حرام ہے۔“ دلدار ابھی تک بہترین سامع ثابت ہوا تھا مگر اب اس پر ایسی عجلت سوار ہو گئی تھی گویا وہ چار قدم کے فاصلے پر اپنی ٹرین کو روانہ ہوتے دیکھ کر بھاگ کھڑا ہوا ہو۔

تبصیر نے اپنے آنسوؤں کا ماحصل اتنی

ہوا تھا۔ بری طرح پھٹ پڑا اور سارا غصہ اپنی سیدی
سادھی دیہانی ماں برائڈیل دیا۔
”بس..... ماں کو کچھ نہ بولنا۔ خبردار! تیرے منہ
میں تیری بیوی کی زبان لگ گئی ہے۔“ سات سال
بڑے زوار خان نے اچھی خاصی جھاڑ پلا دی۔
”آج ٹو گل غٹی سے چھپ کر دوسرا نکاح

کے بعد مزید اولاد پیدا کرنے کے لیے نااہل ہو چکی
تھی۔ میجر آپریشن سے پہلے وہ اس کی فرمائشوں پر
اُسے مختلف مزاروں، بیڑوں، فقیروں کے آستانوں پر
بھی لے کر گیا۔ اور وہاں اولاد کے لیے خاک چھانے،
ترے والے وہ نیم پاگل لوگ دیکھے کہ وہ اپنی پیدائشی
عشر میں بھول کر خاصا خونخوردہ ہو گیا کہ آنے والے
دنوں میں کہیں وہ خود بھی اس حال کو نہ پہنچے۔

برصغیر کی عظیم ڈرامہ نویس

فاطمہ ثریا بجیا کی زندگی کی کہانی

سیدہ عفت حسن رضوی کی زبانی

ایک معرکہ الاراء کتاب



شائع ہو گئی ہے

”اے لڑکے! بیٹھو آرام سے۔ یہ بار بار ایک
ہی راگنی سنانے کی ضرورت نہیں۔“ زوار خان کی
گہری خاموشی کی وجہ شدید قسم کا ذہنی دباؤ تھا جس
نے اس کی قوت گویائی کو حالت ضعف میں پہنچا دیا تھا
پھر بھی اس نے معصوم جان کو ڈپٹ کر اپنا
Stress شفٹ کیا۔

سالار خان لفافہ لینے اپنے بیڑوم کی طرف چل
پڑا تھا۔ بھائی کی غراہٹ محسوس کر کے تبصیر و بک کر
بیٹھ گیا تھا۔

”اس کو یہاں مولیٰ لڑا کی پینٹنگ کی طرح
کیوں سجایا ہوا ہے۔ بے جی کے پاس چھوڑ دو۔“ دل
دار خان کو تبصیر کی بار بار مداخلت کوئی معاندانہ
کارروائی محسوس ہو رہی تھی۔

”بے جی صدے سے پُور ہیں۔ اور یہ بلا سٹ
ہے۔ کچھ ہوش کی واک اور دلدار خان۔“ شاندار نے
ماں سے الفت کا بے ساختہ اظہار کیا تھا۔

”یہ سب انہی کی وجہ سے ہے۔ مردوں ہفتوں
گھر سے دور رہے تو بیوی کو فکر ہونا چاہیے۔ انہوں
نے تو ڈور کاٹ کر پتنگ اڑا دی تھی۔ اور کئی پتنگ جو
مرضی ٹوٹ لے۔ میں چار گھنٹے لیٹ آؤں تو ”گل
غٹی“ میری جان کو آجاتی ہے۔ چار گھنٹے کا
Viva دینا پڑتا ہے۔ ہمارے باپ نے دس سال کا
بیٹا پال پوس کر ماں کو گنٹ کر دیا۔ وہ آج بھی بے خبر
ہے۔“ دل دار خان پورے کا پورا لفافے میں گھسا

دن کے فاقہ کش کو بعد تلاش بسیار روٹی ملے تو وہ بادشاہ کو سلام کرنا بھی پسند نہ کرے اور پیٹ کا جنم ٹھنڈا کرنے میں لگا رہے۔

سالار نے لفاظی کھول کر ایک خوبصورت کڑک اور چکنا سفید تہہ شدہ کاغذ نکالا اور بھائیوں کے سامنے لہرا کر کھولنے لگا۔

”اسٹ بریکم“ کی پہلی صدا سے پہلے کی ہولناک خاموشی طاری ہوگئی۔ تبصیر کی معصومیت نے اس ہولناکی کا کما حقہ ادراک کیا۔ وہ بہت زدہ ہو کر بلبلایا۔

”مجھے می کے پاس جانا ہے۔“

اگرچہ یہ بھی صدائے فطرت تھی، مگر اس وقت سماعتیں سہری تھیں۔

”بابا نے ہم چاروں کے نام یہ وصیت یا خط لکھا ہے۔“ سالار خان نے تبصیر کے علاوہ بنظر غائر تینوں کا جائزہ لیا۔

”پڑھ کے ایک طرف کرو یا۔ کیا پسند اگلے میں ڈال کر لیور کا پلگ نکال کر بھول گئے ہو۔“ دلدار خان بڑی طرح اٹ پڑا۔

”کوئی لمبا چوڑا خط نہیں ہے، بس یہ لکھا ہے کہ تبصیر تم چاروں بھائیوں کی فہم واری ہے۔ اسے کوئی تکلیف نہیں ہونا چاہیے۔ سوکس اکاؤنٹ میں، ڈالرز، پونڈز، یورو، دینار پڑے ہیں اور وہ اس وقت تک پڑے رہیں گے جب تک تبصیر بالغ نہیں ہو جاتا۔ وہ میرے پانچ بیٹوں کی ملکیت ہیں۔ یا بچوں کا برابر برابر حصہ ہے۔ اگر تبصیر کو خدا نخواستہ کچھ ہوتا ہے تو یہ دولت ٹرسٹ میں جائے گی۔ باقی چاروں کو اس میں سے کچھ نہیں ملے گا۔ التہہ زمینوں میں وہ میرے وارث ہوں گے۔“

میرے غیر ملکی اکاؤنٹس کی تمام تفصیلات میرے قانونی مشیر بیرنڈرڈ کا الزب کے پاس محفوظ ہیں۔

کر لے تو کیا اُسے خبر ہوگی؟ اور اگر خبر بھی ہو جائے تو وہ تیرا کیا پگاڑے لگی؟“

اس سے قبل بحث مختلف مراحل میں داخل ہوئی، تبصیر کا خوف سے کانپنا دل مزید تیز دھڑکتا، سالار خان باپ کا بریف کیس لیے ہوئے ڈرائنگ روم میں داخل ہوا۔

تبصیر کی جان میں جان آئی، باقی تینوں کی روح فنا ہونے لگی۔ گویا خلائی بمشل عین ان کے سروں پر گرنے والی ہو۔

سالار خان نے ایک نظر تبصیر پر ڈال کر بریف کیس کے نمبر سیٹ کیے اور بریف کیس کھول دیا۔

”یہ بابا کا بریف کیس ہے؟“ شاندار خان کی بڑی بڑی آنکھوں میں بڑا خوفناک سائیک تھا۔

”ہاں۔“ سالار خان مختلف کاغذات کو اٹ پلٹ کر رہا تھا۔

”مہیں اس کا لاک کھولنے کا نمبر بابا نے بتایا؟“ شاندار خان کے دماغ میں بچھو اپنی آل اولاد، اپنے اگلوں بچھلوں کے ساتھ سرسرانے لگے۔ رُوح مسموم ہونے لگی۔

”ہاں! جب انہوں نے لفافے کی بات کی تھی اس دن بتایا تھا۔ ان کی حالت ہی ایسی ہو رہی تھی کہ

راز بوجھ بن رہے تھے۔“ سالار خان شاندار خان کی کیفیت سے میسر بے خبر لفاظی نکال کر اٹ پلٹ کر رہا تھا۔ اب تبصیر بھی لفافے کی طرف یوں دلچسپی سے دیکھ رہا تھا جیسے اس میں سے اس کی پیاری ماں برآمد ہونے والی ہو۔ کیونکہ اب سارے بھائی اس کا پیچھا چھوڑ کر لفافے کی طرف متوجہ ہو چکے تھے اور تبصیر کو یکسر نظر انداز کر دیا تھا۔

بے چینیوں بام عروج کو چھو رہی تھیں۔ ذہنی، روحانی ارتکاز اس مقام منتہی پر تھا جہاں ازل ابدی بحث بے معنی ہو جاتی ہے۔ یوں..... گویا کسی تین

لیے بہت پیسہ چاہیے تھا۔
وہ بھی پیسوں کی بات کرتی تھی۔ یہاں بھی
پیسوں کی بات ہو رہی تھی۔ اسے اپنے اسکول بیگ
میں رکھا ہوا سو کا نوٹ یاد آیا۔ جو اس کی پورے ایک
ماہ کی بچت تھی۔

”میرے پاس Hundred Rupees ہیں۔ وہ میں آپ کو دے دوں گا۔“ اس نے خوف سے
ٹھٹکتی آواز کو متوازن کرنے کی کوشش کرتے ہوئے
بڑی بے ساختگی سے کہا تھا۔ معصوم روح نے اپنے کسی
ناکردہ گناہ کی مدینِ ندیہ دے کر جان چھڑانے کی بات
کی تھی۔ چاروں بھائی اپنے اپنے خیال سے باہر آ کر
حیرت سے تبصیر کی طرف دیکھنے لگے۔ وہ جبکہ ڈالر،
پونڈز، یورو، دینار میں اُلجھے ہوئے تھے۔ 100
PKR کی پیشکش موصول ہوئی تھی۔

سالار احساسِ ذمہ داری سے بوجھل تھا۔
معصومانہ بات اسے لہجائی طور پر ہلکا کر گئی وہ مسکرا کر
بھائیوں کی طرف دیکھنے لگا۔ جو آٹھ سال کے
جانسلس انتظار کی اذیت میں بری طرح زنجیر ہو چکے
تھے۔ سوچ رہے تھے تبصیر دس سال کا ہے۔ N.I.C
بننے میں پورے آٹھ سال باقی ہیں۔
سوئس اکاؤنٹ میں بڑی دولت آٹھ سال بعد
کتنی ہو چکی ہوگی؟

مردمِ باپ نے انتہا پسند بیٹوں کا مزاج آشنا ہوتے
ہوئے تبصیر کے گرد غیر ملکی کرسی کا پہرہ بٹھا دیا تھا۔
”اب اس کا آسان اور سادہ ساحل تو یہی ہے
کہ تبصیر تین تین مہینے ہم چاروں کے گھر رہے گا۔
جس کے گھر تین مہینے رہے گا وہی اس کا سارا خرچہ
برداشت کرے گا۔“ سالار نے پہلے سے سوچا ہوا
حل اب کھول کر سامنے رکھ دیا تبصیر تقسیم ہو رہا
تھا..... باپ کے ترکے کی طرح۔

☆☆.....☆☆

وہی تبصیر کے قانونی گارڈین ہیں۔ مگر تم چاروں میرا
خون ہو۔ تمہیں میرے پانچویں خون کی جان، مال،
عزت کی حفاظت کرنا ہوگی۔
تبصیر کی ماں نے مرد کی انا کو زخم نہ لگایا ہوتا تو
میں اس کے جوان ہونے سے پہلے اسے تم لوگوں
کے سامنے لے آتا۔

میں مردوں کی طرح چار بیویاں بھی رکھتا تو یہ
میرا حق تھا۔ اگر کسی بیٹے کو میری دوسری شادی پر
اعتراض ہو تو وہ میری چھوڑی ہوئی وراثت میں حصہ
چھوڑ دے اور اپنی روٹی کا بندوبست خود کرے۔ ہر
معاملے میں بیئر سٹرز کا الزب تم چاروں کو جواب
دینے کے ذمہ دار ہیں مگر وہ پاکستان میں نہیں
رہتے۔ تم میں سے جو ان سے ملنا چاہے اسے ہوسٹن
جانا ہوگا۔

ان کا پتا، سارے کونٹیکٹ نمبر اسی بریف کیس
میں مل جائیں گے۔
اللہ تمہارا حامی و ناصر ہو۔
خان امیر خان۔“

سالار نے خط پڑھ کر دوبارہ تہہ کرنا شروع
کر دیا۔ چاروں سر جھکائے غور و خوض کی کیفیت میں
تھے۔ تبصیر کی سہمی سہمی نظروں میں اب بھی ماں کا
عکس تھا۔

اتنے چھوٹے سے بچے کا باپ ایک بوڑھا مرد
تھا۔ دادا کی عمر کا باپ، جو ہر نئے اس کے گھر ایک
رات کے لیے آتا تھا۔ ایک رات کا بھی کوئی باپ
ہوتا ہے۔ ماں بہتی تھی تو اس نے یقین کر لیا تھا کہ یہ
نہتے میں ایک بار شکل دکھانے والا اس کا باپ ہے۔
اسے تو ماں کے اکثر کہے گئے جملوں کی سمجھ ہی
نہ آئی تھی۔ جو نون پر باتیں کرتے ہوئے بول جاتی
تھی، اس امر سے بے خبر کہ تبصیر بھی سن رہا ہے۔
بے گناہ بھائی کی ضمانت اور باپ کے آپریشن کے